



Altadis cede a La Rioja su Colección de Premios de Artes Plásticas

Pedro Sanz asegura que La Rioja “mostrará con orgullo” las obras que forman esta colección

Altadis, empresa vinculada a La Rioja desde junio de 1890, ha decidido ceder a esta Comunidad Autónoma su Colección de Premios de Artes Plásticas a través de un contrato de préstamo gratuito o comodato que tendrá una vigencia de cinco años prorrogables.

El contrato ha sido firmado hoy entre el presidente del Gobierno de La Rioja, Pedro Sanz, y el presidente de Altadis, Dominic Brisby, en un acto celebrado en el Palacio regional al que han asistido el presidente del Parlamento, José Ignacio Ceniceros, y la alcaldesa de Logroño, Concepción Gamarra.

El presidente de Altadis, Dominic Brisby, que a partir del 1 de abril ocupará también el cargo de director de Imperial Tobacco para Europa Central y del Sur y África, ha manifestado su “enorme satisfacción por lo que supone esta decisión para estrechar aún más los lazos históricos que unen nuestra Compañía con La Rioja”. “La vinculación de Altadis con esta Comunidad Autónoma se remonta ya a más de 120 años atrás y estamos muy orgullosos de que nuestra fábrica de cigarrillos rubios y negros en España se encuentre en La Rioja. Este es el mejor ejemplo de la importancia que el sector del tabaco tiene para la economía y el empleo en esta Comunidad”, ha añadido.

Por su parte, el presidente del Gobierno riojano, Pedro Sanz, ha agradecido a Altadis que “haya elegido La Rioja como sede de su extraordinaria colección de arte contemporáneo y ha señalado que algunos de los edificios donde se exhibirán estas obras, como son el Parlamento y la Biblioteca, albergaron en su día a Tabacalera”.

Pedro Sanz ha recordado el estrecho vínculo que une a La Rioja con Altadis desde que en 1890 se inaugurara la Fábrica de Tabacos de Logroño, “gracias a las gestiones de dos riojanos ilustres Práxedes Mateo Sagasti y Amós Salvador”, y ha asegurado que es un “orgullo” que Altadis continúe en La Rioja y “con orgullo mostraremos las obras que forman la Colección Premios Altadis de Arte Contemporáneo 2000-2007, que ya pudo visitarse en La Bene en el año 2011”.

Colección Altadis de Artes Plásticas

La Colección Altadis de Artes Plásticas reúne un total de 42 trabajos en distintos formatos (pinturas, fotografías, videos o instalaciones), todos ellos reconocidos con el Premio que la Compañía concedió durante siete años, entre 2000 y 2007. Las obras, que ya estuvieron expuestas en Logroño a principios de 2011, serán exhibidas de manera permanente en las sedes

Dirección de Comunicación

Miguel Ángel Martín

Tel : 34 91 360 91 19

Fax : 34 91 360 90 09

www.altadis.com

miguelangel.martinesteban@es.imptob.com



del Parlamento de La Rioja y del Ayuntamiento de Logroño, ubicaciones muy próximas entre sí que permitirán a todos los riojanos acceder muy fácilmente a lo que podría conocerse como un “recorrido Altadis por el Arte”.

Los Premios Altadis llegaron a convertirse en un certamen de referencia en el ámbito del Arte Contemporáneo, capaz de descubrir y destacar las tendencias de la creación contemporánea internacional gracias, en gran medida, a los valiosos profesionales que integraron el jurado de los Premios. A lo largo de sus siete ediciones, los Premios Altadis de Artes Plásticas contribuyeron a dar a conocer a jóvenes artistas residentes en España y Francia, muchos de ellos convertidos actualmente en destacados creadores internacionales. Entre sus galardonados, por citar algunos, figuran artistas de la categoría de Bleda y Rosa, Juan Ugalde, Valérie Belin, Jon Mikel Euba, Sophie Dubosc, Mateo Maté, Agnes Thurnauer, Bruno Perramant, Cabello Carceller y Sergio Prego.